

PROJET EUROPÉEN ERASMUS MUTOIPEH

Reportage de Kerolus Shehata

Lors de la réunion du projet qui s'est tenue au Portugal, nous avons visité la structure APERCIM, dédiée à l'accompagnement des handicapés et de leurs parents. Le premier jour, l'accueil a été chaleureux, peut-être même trop, à tel point que ma toute première impression a été celle de l'émerveillement et presque du choc, plutôt que du bonheur.

Le bonheur n'a pas tardé à arriver, car le sourire des garçons qui sont dans la structure, qui ont chanté et dansé pour nous accueillir, était d'une beauté et d'une contagiosité uniques, qu'on ne retrouve nulle part ailleurs. Leur extrême spontanéité rendait tout si authentique et je me suis rendu compte qu'aucun d'entre eux ne cache sa personnalité derrière les conventions sociales.

Entre les "professeurs" (comme l'appellent les opérateurs de l'APERCIM) et les "clientes" (c'est-à-dire les enfants et les adultes qui y sont accueillis) il existe une relation d'amour inconditionnel envers chacun. Notre propre guide, Maria Joao, connaissait le nom, l'histoire et les problèmes de chaque garçon et fille qui nous ont été présentés.

Dans les structures, nous avons remarqué un haut niveau de spécialisation et une grande organisation. Dans l'une d'elles, il était même prévu, pour ceux qui pour une raison quelconque n'ont pas de logement, la possibilité d'héberger jusqu'à 16 clientes : le projet initial prévoyait qu'il y avait trois structures de ce type et qu'elles pouvaient donc accueillir trois fois le nombre de personnes, mais en raison de fonds insuffisants, il n'a été possible de construire qu'une offre de tout le confort qu'une maison devrait avoir.

Parmi les salles et les diverses activités auxquelles participent les clientes, il y en a qui m'ont particulièrement frappé, tout simplement parce que je ne pensais pas qu'elles étaient nécessaires (et comme je me trompais !), un exemple est la salle dédiée à la lecture, ou celui dédié à la stimulation sensorielle, ou encore celui de l'hydrothérapie! En fait, il nous a été expliqué que pour engager les clientes, là où il n'est pas possible de les occuper au niveau mental et cognitif, elles sont impliquées dans des activités pratiques et, avec plaisir j'ai vu que celles-ci sont offertes comme des opportunités et laissées à leur choix, selon leurs propres compétences et préférences.

Fatima, par exemple, aime être dans la cuisine. Et il le fait tous les jours avec le même rythme effréné et la grande bonne humeur qui la caractérise. Ils ont une cuisine entièrement autogérée où ils préparent des repas pour tous les opérateurs et invités, et même si le processus est surveillé et que tout se passe sous le contrôle de certains opérateurs, j'ai remarqué qu'ils mettent un dévouement sans précédent dans chaque activité et geste. Et cela se voyait aussi dans les résultats: tous les plateaux étaient décorés avec du papier qui avait la forme de voitures découpées à la main! Bien sûr, ils étaient un peu grossiers, mais je n'ose pas imaginer le temps qu'il leur a fallu pour les faire ... Dans l'une des présentations de chant, une fille m'a vraiment surpris, elle a un talent naturel et j'étais désolé de ne pas pouvoir communiquer dans sa langue ce que j'ai quand même essayé de dire mais avec l'intervention d'un traducteur, c'est-à-dire qu'il a un talent enviable. Pendant qu'elle chantait, elle semblait presque hypnotisée par elle-même, cela s'est matérialisé d'une manière dont je rêve de pouvoir le faire. Et en parlant de dévouement, je n'ai pas pu m'empêcher de me demander comment les créateurs, les financiers et les premiers opérateurs ont réussi à monter un tel projet, c'était tout simplement incroyable de voir ce qu'ils ont réussi à faire de constater à quel point c'est exigeant tant pour les clients que pour opérateurs de vivre avec la diversité des clients, mais cela n'enlève rien à

la beauté que seules ces diversités associées à un tel dévouement sincère peuvent transmettre aux yeux et au cœur de ceux qui ont l'expérience de connaître APERCIM.

Kerolus